

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 115 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

(МОУ СШ № 115)

адрес: 400022, Россия, Волгоград, ул. Лазоревая, 197, тел./факс: (8442)61-72-42, 61-84-29
school115@volgadmin.ru

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «26» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МОУ СШ № 115
_____ В. С. Бармин
приказ № 114
от «29» августа 2022 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
патриотической, историко-краеведческой направленности
«Корни»**

**Возраст обучающихся – 11 -15 лет
Срок реализации: 1 год**

Автор – Ковалева Е.В.
Руководитель школьного музея МОУ СШ № 115

**Волгоград
2022**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Корни» имеет патриотическую, историко-краеведческую направленность и представляет собой вариант программы дополнительного образования для учащихся общеобразовательного учреждения. Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, программа разработана в рамках реализации внеурочной деятельности учащихся духовно-нравственного направления и является неотъемлемой составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся.

Программа направлена на изучение системности связей, которые определяют смысл жизни каждой отдельной личности. Эти связи можно представить в виде трёх основных составляющих: человек и история, человек и семья, человек и природа.

Новизна программы заключается в обеспечении развития интеллектуальных умений и творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, что позволяет ребёнку проявить себя, выявить свой творческий потенциал.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет привить учащимся познавательный интерес к изучению памятных дат и событий страниц истории родного края через прикладную деятельность, развить потребность у учащихся в применении полученных знаний на практике, реализовать свой творческий потенциал.

Педагогическая целесообразность данной программы обусловлена важностью создания условий для формирования у школьников коммуникативных и социальных навыков, которые необходимы для успешного интеллектуального развития ребенка. С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими познавательного материала программы и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности. Творчество ребенка на заданную тематику – это увлекательная, интересная и необходимая форма развития способностей ребенка, которая помогает закрепить изучаемый исторический и культурный материал. наука о судьбах человечества за огромный отрезок времени с момента появления первых людей до наших дней.

Данная программа рассчитана не на пассивное усвоение школьниками готовых знаний, а на сотрудничество и сотворчество учителя и ученика. Познавая уже известные исторические и культурные события, но с привлечением декоративно-прикладных и социально-педагогических методик, учащиеся начинают понимать, что изучение истории и культуры родного края – это важная и очень интересная часть их внеурочной жизни. И, казалось бы, уже знакомые из учебных курсов и программ воспитания события приобретают совершенно другую окраску, а многие непонятные моменты становятся простыми и понятными.

В целях обеспечения индивидуального характера развития личности ребенка, создания условий для развития его индивидуальных задатков и интересов, увлечение процессом исследовательской работы по материалам школьного музея, был создан кружок по военно-историческому краеведению «Корни». Царицын – Сталинград – Волгоград, с его историей, замечательными людьми, прославившими родной город, историческими памятниками, музеями, выставками дают большие возможности для нравственного, патриотического и эстетического воспитания. Общение с ветеранами Великой Отечественной войны, связь со сверстниками, занимающимися подобной работой, встречи с интересными людьми воспитывает у кружковцев гордость за героическое прошлое родного края и осознание ответственности за настоящее. На занятиях кружка обучающиеся учатся проводить экскурсии, составление экспозиций выставок, работают с музейной документацией. Предлагаемая программа носит комплексный характер. Программой предусмотрены индивидуальные и групповые занятия с обучающимися, посещения государственных музеев, работа в государственных архивах, занятия с научными сотрудниками музеев города, поездки по родному краю.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ:

Формирование устойчивого познавательного интереса у обучающихся к истории своей школы, города, Отечества.

Задачи:

воспитательные:

- воспитание гордости за исторические ценности национальной культуры;
- формирование творческого потенциала у детей;
- формирование навыков социокультурного, толерантного поведения через общение с ровесниками и взрослыми во временном детском коллективе;
- воспитание уважения к труду и его результатам;
- развитие морально-волевых качеств, умения проявлять решительность и настойчивость в преодолении трудностей;
- формировать потребность в ведении здорового и безопасного образа жизни.

развивающие:

- развитие у обучающихся стремления и умения приобретать знания по истории родного края;
- развитие умения учащихся работать с историческими источниками, научной литературой и архивными материалами, навыков самостоятельной исследовательской деятельности.
- развитие творческого мышления, художественных, литературных и других способностей через активное вовлечение в различные сферы практической деятельности;
- развитие коммуникативных навыков, умения сотрудничать, включаться в коллективную деятельность;

- развитие интеллекта и общей культуры;
- развивать практические навыки в направлении безопасности

жизнедеятельности.

образовательные:

- приобретение умения учащихся работать с историческими источниками, научной литературой и архивными материалами, навыков самостоятельной исследовательской деятельности;
- приобретение детьми новых знаний, навыков и умений в различных видах досуговой деятельности;
- расширить представления о ценности, об историческом наследии России, Волгоградской области, Волгограда, Красноармейского района, истории школы. Познакомить с культурными традициями, своеобразием родного языка через воспитательные мероприятия.

Отличительные особенности программы :

- Программа позволяет для лучшего изучения материала использовать туристско-краеведческие возможности родного города;
- Программа помогает лучше узнать историю страны, способствует развитию навыков самопрезентации в фото, рисунке, видео и других формах;
- Педагог использует актуальные даты в истории и культуре страны при формировании темы, актуальной для каждого учащегося и жителя города, района;
- Программа нацеливает обучающихся на активное участие в выставках, фестивалях, конкурсах, выставках.

Программа построена с использованием:

- проектных методов обучения, которые дают возможность для развития индивидуальных творческих способностей;
- технологии игровых методов, которые в обучении расширяют кругозор, развивают познавательную деятельность, формируют определенные умения и навыки, необходимые в практической деятельности, развивают компетентность кружковца;
- здоровьесберегающих технологий, что позволяет равномерно, во время занятия распределять, между детьми, различные виды деятельности;
- информационно - коммуникационных технологий, которые повышают мотивацию к занятиям, создают благоприятные условия для лучшего взаимопонимания педагога с ребенком.

Во время занятия проводится объяснение последовательности выполнения задания. Это является целью развить индивидуальные возможности ребенка. Необходимо приветствовать всякое стремление ребенка к самостоятельности и поощрять его.

В зависимости от таких занятий, педагог может внести в программу изменения:

- сокращать материал по одной теме,
другой,
отдельные элементы,
новые.

- увеличить по

- исключить
- или внести

Предполагаемый срок реализации данной программы – 1 год.

Отбор содержания программы обусловлен следующими факторами:

- особенностями современной ситуации, когда остро стоит вопрос о занятости детей, об их умении организовать свой досуг;
- формами и методами организации образовательного процесса, мониторингом образовательных результатов.

Кроме того, в воспитательно-образовательном процессе реализуются принципы:

- показа личной значимости и индивидуального стиля творческой деятельности;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей личности ребенка;
- межпредметных и внутрипредметных связей.
- объективности оценки сформированности знаний, умений и навыков детей на каждом уровне воспитания и обучения.

Состав группы постоянный. В детское объединение принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Количество обучающихся в каждой группе составляет 10 человек.

Основные формы проведения учебных занятий:

- занятие – лекция.
- занятие – дискуссия.
- занятие – практикум.
- занятие – экскурсия.
- занятие – игра.
- занятие – встреча с интересным человеком.
- занятие – путешествие.

При реализации программы используются методы:

- словесный (обзоры, беседы, интервью.)
- наглядный (просмотр литературы, архивных материалов, документов)
- практический
- творческий (составление кроссвордов, проведение конкурсов)

Ожидаемые результаты.

Обучающийся будет знать и уметь:

- историю города Волгограда.
- проводить сбор источников и материалов по краеведению.
- грамотно работать с научной и справочной литературой.
- разрабатывать экскурсионные маршруты, проводить экскурсии в школьном музее.
- уметь работать с музейной документацией

В данной программе используются формы и методы оценки результатов творческой деятельности обучающихся, такие как участие детей в районных, городских, региональных, республиканских конкурсах и выставках. Так же важным критерием является степень самостоятельного участия в выполнении коллективных работ.

Возможно проведение анкетирования детей, воспитанников объединения. В начале учебного года с целью определения уровня способностей и подготовки, психологического настроя и эмоционального фона, исследования ожиданий детей от предстоящей деятельности, уровня воспитанности и коммуникативности.

В конце года анкетирование проводится с целью определения степени заинтересованности занятиями, уровня развития творческих способностей, эмоционального настроя и комфортности в коллективе, исследования пожеланий и стремлений детей, поиска новых форм и методов работы.

В конце учебного года проводится заключительное занятие, на котором обучающиеся подводят итоги проделанной поисковой и исследовательской работы. Процесс подведения итогов строится так, чтобы у детей родилось чувство удовлетворения собственным трудом, желание продолжать работу. Руководитель должен отметить каждого члена кружка, обязательно похвалить и поблагодарить. После речи педагога каждому ребенку дается возможность высказать свое мнение, поделиться впечатлением.

Возраст обучающихся участвующих в реализации данной программы
12 - 17 лет

Форма и режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 и 2,5 часа .

Группа состоит из 10 человек. Общее количество часов на 2022-2023 учебный год – 162 часа

Основной формой организации является учебное занятие, которое включает в себя два компонента – теоретический и практический.

Список литературы для учащихся

Историческое краеведение:

1. Водолагин М.А. Очерки истории Волгограда. М.: Наука, 1978, 791с.
2. Гундырев П.А. Путешествие по Волгограду. – В-д. Ниж.-Волж. Кн. изд-Изд. 1987, 176с.
3. Киреев А.Ф. Наш край в далеком прошлом. В-д: Ниж.-Волж. Кн. изд. 1975 147с.
4. Кагитин В.Д. Русские люди Волжского понизовья – В-д. ГИПП «Астерик» 1993, 144с.
5. Морозова Н.Т., Монахова Н.Д. Путеводитель по Волгограду. – В – д, Нижн. Волж.кн. изд-во, 1980, 208с.
6. Попов П.П. Слово о « старой» Сарепте – В-д, Комитет по печати, 1994 «Город на канале», - 1996.
7. Как ты прекрасен, мой район! Сборник материалов По итогам конкурса «Песни и стихи о Красноармейском районе» В-Д, 2006..
8. История улиц Красноармейского района. Сборник материалов Краевед. Проекта. В-д, 2005.
9. Рябов С.Г. История родного края. –В-д: Ниж. –Волж.книж. изд-во, 1988, 144с.
10. Юдин В.Н. Слава отчего края: Очерки Волгоград: Ниж.-Волж. Кн. изд-во 1988 -162с.
11. Ханин М.И Практикум по культуре речи или как научиться красиво говорить М.: Наука, 1994 г.

Содержание занятий:

1. Инструкция по технике безопасности и правилам дорожного движения. (2 часа)

1.1 Составление и обсуждение плана на новый учебный год.(2,5)

2. История музейного дела (9 часов)

2,1 Коллекционирование в античную эпоху.

(Святилища, храмы, пинотеки Древней Греции, частные и общественные собрания Древнего Рима) (0,5 часа)

2.2 Коллекционирования в эпоху средневековья (0,5 часа)

2.3 Возникновение музеев. Возникновение российских музеев (0,5час)

2.4 Западноевропейские музеи. Музеи мира. (0,5 часа)

2.5 Государственные и частные музеи города Волгограда. (7 часов)

Посещение музеев города:

- музей ВДСКа
- музей –заповедник «Старая Сарепта»
- музей «Сталинградская битва»

3. История родного края (46 час.)

3.1 Археологическое прошлое края. (1 час)

3.2 Наш край в древности (2,5 часа)

3.3 Родной край до революции (2,5 часа)

3.4 Родной край довоенное время (2 часа)

3.5 Сталинградская битва (10 час.)

3.6 Восстановление Сталинграда (2 часа)

3.6 Родной край сегодня:

промышленность, культура, образование.(2 часа)

3.7 Родной Красноармейский район

Интеллектуальная игра. (4 часа)

3.8 Знаменитые люди нашего края (2 часа)

3.9 Поездки по городу и области (18 часов)

- музей «Старая Сарепта»
- музей «Сталинградская битва»
- _ музей «Память»

4. Основы теории и организации музейного дела (8 часов)

- 4.1 Музееведение как наука (2 часа)
- 4.2 история музейного дела (2 часа)
- 4.3 Классификация музеев (2 часа)
- 4.4 Государственная музейная сеть (2 часа)

5. Исследовательская работа в музее и за ее пределами. (8 часов)

- 5.1 Исследовательская работа в музее и ее необходимость (2 часа)
Раскрывается роль музеев как исследовательских центров, особенности исследовательской работы в государственных и школьных музеях.
- 5.2 Основные формы исследовательской деятельности. (2 часа)
 - музееведческие исследования
 - музейно-педагогические исследования
 - социологические исследования.
 - психологические исследования
- 5.3 Планирование и организация исследовательской деятельности (2 часа)
- 5.4 Формы выхода исследовательской деятельности (2 часа)
 - каталог
 - путеводитель
 - статья
 - реферат

6. Экскурсионное дело. (24 час)

- 6.1 Место экскурсии в работе музея (1 час)
- 6.2 Теория подготовки экскурсии. Определение темы. Работа над текстом. (3 часа)
- 6.3 Проведение экскурсий. (15 час.)
- 6.4 Взаимное прослушивание экскурсий (2 часа)
- 6.5 Основы риторики. Музейная экспозиция. Основы публичного выступления и общение с аудиторией.(1 час)
- 6.6 Жесты и мимика оратора как составляющие выступления.(0,5 час)

6.7 Тренинг по культуре речи. (1 час)

6.8 Экскурсия на улице и в помещении.(1 часов)

7. Основы работы с фондами (24 час.)

7.1 Что такое фонды музея (2,5 часа)

- состав музейного фонда
- ценность музейного предмета
- раритет
- подлинник

7.2 Организация фондовой работы музея (4 часа)

- комплектование
- учет
- разделение фондов по значимости
- структура фондов

7.3 Основы методики изучения музейных предметов (2,5 час)

7.4 Методика сбора и фиксация материалов (2,5 час)

7.5 Сбор материалов /практическое занятие/ (10 час.)

7.6 Фотография как музейный фонд (2,5 часа)

8. Экспозиционная работа в музее (10 часов)

8.1 Методика построения композиции. Музейная экспозиция. Основные понятия (2 часа)

8.2 Проектирование экспозиции, практика(4 час)

8.3 Основы работы с оформительским материалом. (4 час)

8.4 Основы выставки объемных экспонатов (1 час)

9. Профильные часы. Развитие навыков. (4,5 час.)

10. Основы работы с источниками, работа с архивными материалами, документами (18 часов)

10.1 Виды конспектов. Правила составления конспекта. (2 час)

10.2 Основы работы с архивными документами, правила оформления (4 час)

10.3 Практическое занятие (10 час.)

10.4 Экскурсия в архив музея-заповедника «Старая Сарепта» (2 часа)

11. Риторика. Культура речи. (6 часа)

11.1 Тайны контакта с аудиторией

/монолог, диалог, доклад, выступление/ (2час)

11.2 Основы искусства убеждать. (2 час)

11.3 Практическое занятие по риторике, тренинг. (2часа)

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№\№	Тема занятий	Всего часов	Теория	Практика	Примечан.
1	Инструкция по Т\Б Обсуждение плана работы на новый уч.год	4,5	4,5		
2	История музейного дела	9	3	6	
3	История родного края	46	25	21	
4	Основы теории и организации музейного дела	8	8	-	
5	Исследовательская работа в музее	8	8	-	
6	Экскурсионное дело	24	10	14	
7	Основы работы с фондами	24	12	12	
8	Экспозиционная работа в музее	10	8	2	
9	Профильные часы, развитие навыков	4,5	4,5		
10	Работа с архивными документами	18	6	12	
11	Риторика, культура речи	6	4	2	
	Итого:	162	93	69	

